17 февраля 2026 года исполняется 120 лет

со Дня Рождения

**Агнии Львовны Барто.**





**Агния Львовна Барто** (1906–1981 гг.) – российский и советский детский писатель, киносценарист. Стиль, в котором написаны стихотворения писательницы, очень легкий для восприятия, поэтому их легко читать и запоминать детям. В биографии Барто есть место ярким встречам и увлекательным событиям, благодаря которым раскрылся ее талант.



**СПАСИБО ЗА СТИХИ, КОТОРЫЕ СОГРЕВАЮТ СЕРДЦА ПОКОЛЕНИЙ!**



Первые стихи для детей были опубликованы в 1925 г.

Стихотворения “Мишка-воришка” и “Китайчонок Ван Ли” сегодня изучают в 3 классе

Выйдя замуж за поэта П. Барто, она в соавторстве с ним написала такие стихотворения, как “Считалочка”, “Девочка чумазая” и “Девочка-ревушка”. Сборник “Стихи детям” вышел в 1949 г. Сборник “За цветами в зимний лес” – в 1970 г.

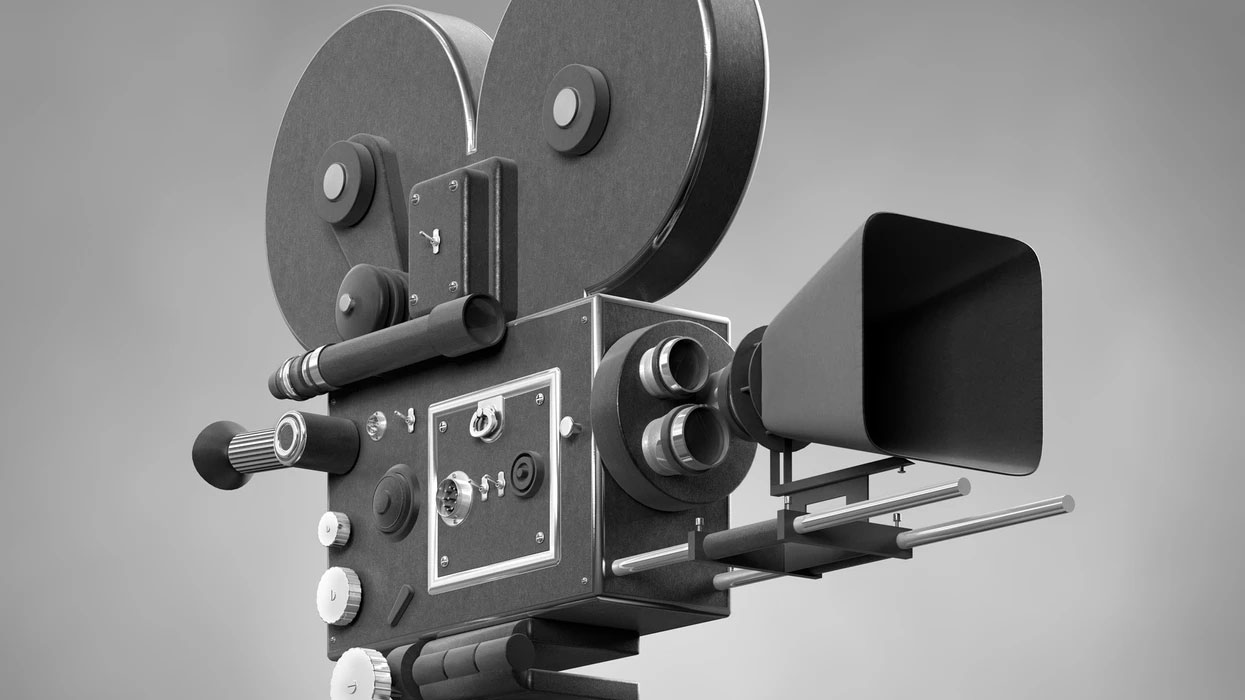
В 1976 г. вышла книга “Записки детского поэта”.

Агния Барто внесла свой вклад в советский кинематограф. Совместно с Р. Зеленой в 1939 г. она написала сценарий для х/ф “Подкидыш”. В 1949 г. был написан сценарий “Слон и веревочка”, 1953 г. – “Алеша Птицын вырабатывает характер”, в 1961 г. – “10000 мальчиков”.





Агния Львовна Барто написала несколько сценариев, по которым потом были сняты великолепные фильмы, ставшие любимыми у многих советских школьников и их родителей. По произведениям автора были созданы мультфильмы.





СТИХИ

АГНИИ БАРТО ПЕРЕВЕДЕНЫ НА

72 ЯЗЫКА, НО В НАШЕЙ СТРАНЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

ЭТОЙ ВЕЛИКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ ЗАНИМАЮТ ОСОБОЕ МЕСТО

**В СЕРДЦЕ КАЖДОГО!**



Посмертно Барто присудили Международную Золотую медаль имени Льва Толстого "За заслуги в деле создания произведений для детей и юношества" и присвоили ее имя космическим объектам: малой планете № 2279 и кратеру на Венере.

Агния Барто оказала влияние на культуру и литературу многих стран мира.